

Rosana Paulino

b. 1967, São Paulo, Brazil
Lives and works in São Paulo

2011

PhD in Fine Arts at School of Communications and Arts at University of São Paulo, São Paulo, Brazil

1995

BFA in Fine Arts at School of Communications and Arts at University of São Paulo, São Paulo, Brazil

Solo Exhibitions

2026

Decolonial Expression(s), Musée d'Histoire de Nantes, Nantes, France

2025

Diálogos do Dia e da Noite, Mendes Wood DM, New York, USA

2024

The Creation of the Creatures of Day and Night, The Highline, New York, USA

Novas Raízes, Casa Museu Eva Klabin, Rio de Janeiro, Brazil

Amefricana, MALBA, Buenos Aires, Argentina

2023

Nascituras, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil

2022

The Liability of Threads, Kunstverein Braunschweig, Brunsvique, Germany

The time of things, Mendes Wood DM, Brussels, Belgium

2019

BÚFALA, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil

Rosana Paulino: A Costura da Memória, Museu de Arte do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Paraíso Tropical, The Frank Museum of Art, Otterbein University, USA

Rosana Paulino: Outras Histórias, Dot'Art Galeria, Belo Horizonte, Brazil

2018

Rosana Paulino: A Costura da Memória, Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil

Assentamento, Clifford Art Gallery, Colgate University, New York, USA

Paraíso Tropical, Museu de Artes Visuais da Unicamp, Campinas, Brazil

2017

Alinhavando Histórias, Senac, São Paulo, Brazil

¿História Natural?, CCSP, São Paulo, Brazil

Atlântico Vermelho, Padrão dos Descobrimentos, EGEAC, Lisbon, Portugal

2016

Atlântico Vermelho, Galeria Superfície, São Paulo, Brazil

2015

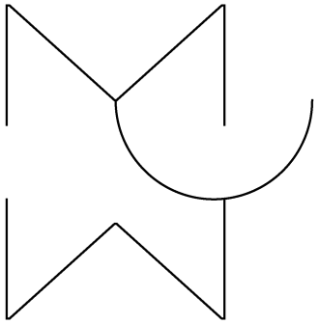
Assentamento(s): Adão e Eva no paraíso Brasileiro, IPN, Instituto Pretos Novos, Rio de Janeiro, Brazil

2013

Assentamento, Museu de Arte Contemporânea de Americana, São Paulo, Brazil

2011

O Amor: Modos e Usos, Ateliê OÇO/Galeria Cinesol, São Paulo, Brazil



2010

Tecido Social, Galeria Virgílio, São Paulo, Brazil

Memórias de Sombras, Hall do Teatro Jorge Amado, Carapicuíba, São Paulo, Brazil

2009

Da Memória e das Sombras: As Amas Senzala do Casarão do Parque Ecológico, Parque Ecológico, Campinas, Brazil

2007

Rosana Paulino: Obra gráfica, Galeria Nello Nuno, FAOP (Fundação de Arte de Ouro Preto), Ouro Preto, Brazil

2006

Colônia, Galeria Virgílio, São Paulo, Brazil

2000

Desenhos, Doações recentes Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

1997

Álbum de Desenho, Galeria Adriana Penteadó, São Paulo, Brazil

1995

A New Face in Hell, Galeria Adriana Penteadó, São Paulo, Brazil

1994

Mostra dos Selecionados do Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

Group Exhibitions

2026

Magical Landscapes, Kunsthal KAdE, Amersfoort, The Netherlands

Project a Black Planet: The Art and Culture of Panafrika, BARBICAN, London, UK

Dignidade e luta: Laudelina de Campos Mello, Instituto Moreira Salles, São Paulo, Brazil

Comigo ninguém pode, 61st Venice Biennale | Brazilian Pavilion, Venice, Italy

A Kind of Paradise, Museum Rietberg, Zurich, Switzerland

Joaquín Torres García, Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, Brazil

Nude with attitude, Arnhem Museum, Arnhem, the Netherland

2025

Joaquín Torres García, Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, Brazil

Mulheres: Proposals from Brazil, ArtNexus Space, Miami, USA

Chegança, Museu Vassouras, Vassouras, Brazil

From Now: A Collection in Context, Studio Museum, Harlem, USA

Experimento Brasil, Fundação Calouste Gulbenkian, Lison, Portugal

Project a Black Planet: The Art and Culture of Panafrika, MACBA, Barcelona, Spain

Debret Contemporâneo, Museu do Ipiranga, São Paulo, Brazil

Magical Woman, Draiflessen Collection, Mettingen, Germany

Nossos Brasis, Caixa Cultural, São Paulo, Brazil

Utopia. The Right to Hope, Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg, Germany

Histórias da Ecologia, MASP, São Paulo, Brazil

Energia, The Merode, Brussels, Belgium

Artists Who Wear Jewelry, d'Ouwe Kerke, Retranchement, The Netherlands

Tromba D'água, Museu do Amanhã, Rio de Janeiro, Brasil

MAM São Paulo na Pinacoteca do Ceará: figura e paisagem, palavra e imagem, Pinacoteca do Ceará, Fortaleza, Brazil

Mendes

Wood

DM

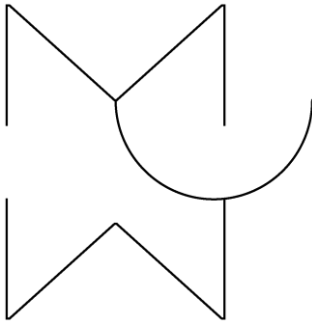
São Paulo

Brussels

Paris

New York

www.mendeswooddm.com



Negra Arte Sacra, Axé Ile Obá, São Paulo, Brazil
Afro Brasilidade, FGV Arte, Rio de Janeiro, Brazil
Ancestral, Centro Cultural Banco do Brasil, Belo Horizonte, Rio de Janeiro, Salvador, and Brasília, Brazil
Dignidade e luta: Laudelina de Campos Mello, Instituto Moreira Salles, Poços de Caldas, Brazil
Mulheres no Acervo, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil
Cartographies for after the end, Centre Pompidou-Metz, Metz, France

2024

Project a Black Planet: The Art and Culture of Panafrica, Art Institute of Chicago, Chicago, USA
Artistas do vestir, uma costura dos afetos, Itau Cultural, São Paulo, Brazil
One Becomes Many, Pérez Art Museum Miami, Miami, USA
35th São Paulo Bienal – coreografias do impossível, Palácio das Artes, Belo Horizonte; Museu da Inconfidência, Ouro Preto; Palácio Anchieta, Vitória, Brazil
Ancestral, Museu de Arte Brasileira / FAAP, São Paulo, Brazil
Project a Black Planet: The Art and Culture of Panafrica, Art Institute of Chicago, Chicago, USA
Hackeando o Poder, Museu da República, Rio de Janeiro, Brazil
The Lives of Animals, Museum of Contemporary Art, Antwerp, Belgium
Rio: a medida da terra, Galeria Flexa, Rio de Janeiro, Brazil
Um defeito de cor, SESC Pinheiros, São Paulo, Brazil
DOS BRASIS, SESC Belenzinho, São Paulo and SESC Quitandinha, Rio de Janeiro, Brazil
Atlântico Vermelho, UN, Geneva, Switzerland
Antes e Agora, Longe e Aqui Dentro, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil
O Legado Burle Marx, MAM-Rio, Rio de Janeiro, Brazil

2023

Mãos: 35 anos da Mão Afro-Brasileira, MAM / Museu Afro Brasil, São Paulo, Brazil
O cio da terra / Ócio da Terra, Fundación Pablo Atchgarrry, Miami, USA
35th Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
Linhas Tortas, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil
Decolonial Expressions, Musée d'histoire de Nantes, Nantes, France
África: Diálogos com o contemporâneo, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil
Um Oceano para Lavar as Mãos, SESC Quitandinha, Petrópolis, Brazil
Pequenas pedras polidas, SESC Birigui, São Paulo São Paulo, Brazil
No caminho dos sonhos, Instituto Nise de Silveira, Rio de Janeiro, Brazil
O mais profundo é a pele, Belizário Galeria, São Paulo, Brazil
Elszéard Bouffier, TheMerode, Brussels, Belgium
BRASIL FUTURO: AS FORMAS DA DEMOCRACIA, Museu Nacional da República, Brasília, Brazil

2022

Quilombo: vida, problemas e aspirações do negro, Galeria do Lago – Inhotim, Brumadinho, Brazil
32nd Programa de Exposições CCSP – II MOSTRA 2022, CCSP, São Paulo, Brazil
Social Fabric: Art and Activism in Contemporary, Visual Arts Center, Austin, USA
Histórias Brasileiras, MASP, São Paulo, Brazil
DESVAIRAR 22, SESC Pinheiros, São Paulo, Brazil
Tercer ojo, MALBA, Buenos Aires, Argentina
Por muito tempo acreditei ter sonhado que era livre, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
59th International Biennale di Venezia – The Milk of Dreams, Venice, Italy
Brasilidade: Pós Modernismo, CCBB, Brazil
Espaços do Ainda, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

Mendes
Wood
DM

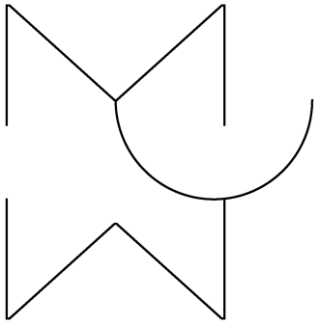
São Paulo

Brussels

Paris

New York

www.mendeswooddm.com



A casa é sua: migração e hospitalidade fora do lugar, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
Global Positioning, Public Art Foundation, New York, Boston, Chicago, USA

2021

Arqueólogas do Afeto, Galeria Bruno Múrias, Lisbon, Portugal
Carolina Maria de Jesus: um Brasil para os brasileiros, Instituto Moreira Salles, São Paulo, Brazil
Brasilidade: pós-modernismo, Centro Cultural Banco do Brasil, Brazil
Afro-atlantic Histories, Museum of Fine Arts, Houston, USA
Da Letra a Palavra, Museu Judaico de São Paulo, São Paulo, Brazil

2020

Casa Carioca, MAR, Rio de Janeiro, Brazil
Transbordar: Transgressões do Bordado na Arte, SESC Pinheiros, São Paulo, Brazil
What I really want to tell you, Mana Contemporary, Chicago, USA
CONSTRUÇÃO, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil
Beyond the Black Atlantic, Kunstverein Hannover, Hannover, Germany
22nd Biennale of Sydney, Sydney, Australia

2019

21st Bienal SESC VideoBrazil, SESC 24 de Maio, São Paulo, Brazil
Palavras Somam, MAB-FAAP, São Paulo, Brazil
Slavery in the Hands of Harvard, Harvard Art Museums, Cambridge, USA
O rio dos Navegantes, MAR: Museu de Arte do Rio de Janeiro, Brazil
What I really want to tell you, Atchugary Art Center, Miami, USA
Preta Atitude, SESC Vila Mariana, São Paulo, Brazil
Arte Naïff, EAV Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

2018

Arte, Democracia e Utopia, MAR: Museu de Arte do Rio de Janeiro, Brazil
Afroamericanos, Centro de La Imagen, Mexico City, Mexico
Histórias Afro-Atlânticas, Museu de Arte de São Paulo (MASP), São Paulo, Brazil
Histórias Afro-Atlânticas, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
Preta Atitude, SESC São Carlos, São Carlos, Brazil

2017

South, South: Let me begin again, Goodman Gallery, Cape Town, South Africa
Aquí Estamos: The Heart of Arte, The National Hispanic Cultural Center Art Museum, Albuquerque, USA
São Paulo Não É Uma Cidade: Invenções Do Centro, SESC 24 de Maio, São Paulo, Brazil

2016

Silêncio(s) do Feminino, Caixa Cultural, São Paulo, Brazil
La corteza del Alma, Galeria Fernando Pradilla, Madrid, Spain
Bienal Naïfs do Brazil, SESC São Paulo, São Paulo, Brazil

2015

TERRITÓRIOS: Artistas Afrodescendentes no Acervo da Pinacoteca, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil
Rio Setecentista, quando o Rio virou capital, MAR: Museu de Arte do Rio de Janeiro, Brazil
Art Ria, IPN: Instituto Pretos Novos, Rio de Janeiro, Brazil

2014

Corpos Insurgentes, SESC Vila Mariana, São Paulo, Brazil
Poder provisório, MAM – Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
Mulheres Negras, Obscure Beauté du Brésil, Espace Cultural Fort Griffon, Besançon, France

Mendes
Wood
DM

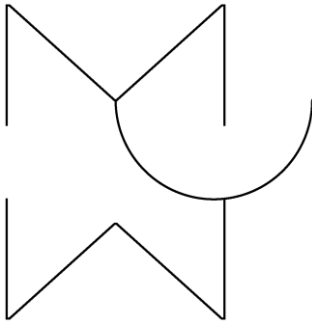
São Paulo

Brussels

Paris

New York

www.mendeswooddm.com

**2013**

Brazileiros e Americanos na Litografia do Tamarind Institute, Museu AfroBrazil, São Paulo, Brazil

A Nova Mão Afro Brasileira, Museu AfroBrazil São Paulo, Brazil

2012

AFRO: Black identity in America and Brazil, Tamarind Gallery, Albuquerque, USA

Gravura em campo expandido, Estação Pinacoteca, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil

2011

Contemporânea Art Paraty, Festival Internacional das Artes Visuais Paraty, Rio de Janeiro and Museu AfroBrazil, São Paulo, Brazil

Incorporations. Europália, La Centrale Eletrique, Brussels, Belgium

2010

Sboá: Reflexões para um mundo mais Tolerante, SESC Pompéia, São Paulo, Brazil

Estéticas, sueños y utopias de los artistas de Brazil por La libertad, Museo de la Solidaridad Salvador Allende, Santiago, Chile

2009

Nós, Museu da República, Rio de Janeiro, Brazil

Roots and More: The Journey of the Brazilirits, Afrika Museum, Berg en Dau, the Netherlands

Os Mágicos Olhos das Américas, Museu AfroBrazil, São Paulo, Brazil

2008

Panorama dos Panoramas, MAM – Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil

Brazil ARTE, Pavilhão da Bienal, Parque do Ibirapuera, São Paulo, Brazil

Distância e Proximidade, Projeto Toldos Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal

2007

In someone else's skin, Bard College, Annandale-on-Hudson, USA

Mulheres Artistas / Olhares Contemporâneos, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, MAC/USP, São Paulo, Brazil

Brazil, Africas, Américas: Encuentros Convergentes: Ancestralidad y Contemporaneidad, Bienal de Valencia, Valencia, Spain

2006

Réplica e Rebelião, MAM-Bahia, Bahia and MAM-Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Manobras Radicais, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil

2005

60 pós 60, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

BArte, Feira Internacional de Arte Moderna e Contemporânea Parque do Ibirapuera, São Paulo, Brazil

2004

Trienal Poli/Gráfica de San Juan: América Latina y el Caribe, San Juan, Porto Rico

Mostra de abertura, Museu AfroBrazil, São Paulo, Brazil

2003

4th Bienal do Mercosul, Cais do Porto, Rio Grande do Sul, Brazil

2nd FAN – Festival de Arte Negra de Belo Horizonte, Casa do Conde, Belo Horizonte, Brazil

Arte e Sociedade: uma relação polémica, Itaú Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

2002

Desenho Contemporâneo, MAC, Museu de Arte Contemporânea de Americana, Brazil

São ou não são gravuras?, Museu de Arte de Londrina, Paraná, Brazil

2001

Virgin Territory, National Museum of Women in the Arts, Washington, DC, USA

Mendes

Wood

DM

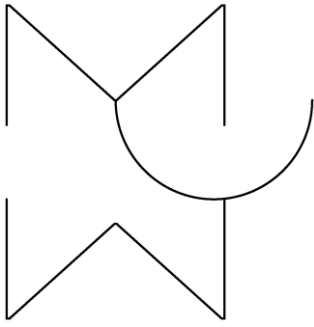
São Paulo

Brussels

Paris

New York

www.mendeswooddm.com



Côte à Côte, Art Contemporain du Brésil, CapcMusée d'art Contemporain, Bordeaux, France
Panorama da Arte Brasileira, MAM São Paulo, São Paulo, Brazil

Fotografia não fotografia, MAM São Paulo, São Paulo, Brazil

São ou não são gravuras?, MAM Villa Lobos, São Paulo, Brazil

2000

Bienal Brazil + 500, Arte Afro, Brasileira, Fundação Bienal de São Paulo, Brazil

América fotolatina, Museu de las Artes de la Universidad de Guadalajara, Guadalajara, Mexico

Século XX: Arte do Brasil, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal

Marcas do Corpo, Dobras da Alma, Mostra da Gravura da Cidade de Curitiba, Curitiba, Brazil

1999

9th Bienal Internacional de Fotografia, BIF 99, Centro de La Imagen, Mexico City, Mexico

Awards

MUNCH Award, 2024

Konex Mercosur: Visual Arts, 2022

Collections

Centre Pompidou

Centro Cultural São Paulo

Frank Museum of Art

Museu AfroBrasil

Museu de Arte de São Paulo

Museu de Arte Moderna de São Paulo

Museu de Artes de Buenos Aires

Museu Oscar Niemeyer

Museu Salvador Allende

Pérez Art Museum

Pinacoteca do Estado de São Paulo

Tate Modern

University of New Mexico Art Museum

Harvard Art Museums

Museum of Modern Art (MoMA)

Mendes

Wood

DM

São Paulo

Brussels

Paris

New York

www.mendeswooddm.com