



**Antonio Obá**

b. 1983 in Ceilândia, Brazil

Lives and works in Brasília

**Education**

Visual Arts, FADM – Faculdade de Artes Dulcina de Moraes, Brasília, Brazil

**Solo Exhibitions**

**2025**

*Festim da Alma*, Mendes Wood DM, Paris, France

**2024**

*Rituals of Care*, Centre d'Art Contemporain Genève, Geneva, Switzerland

*Erase the silence*, Archipelago, Germantown, New York, USA

**2023**

*Revoada*, Pinacoteca, São Paulo, Brazil

*Signo*, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil

**2022**

*Outras águas / Other waters*, Mendes Wood DM, New York, USA

*Path*, Oude Kerk, Amsterdam, the Netherlands

*Antonio Obá: Fables*, X Museum, Beijing, China

**2021**

*Outros Ofícios*, Mendes Wood DM, Brussels, Belgium

**2019**

*Sentinela*, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil

**2018**

*Pele de Dentro*, Mendes Wood DM, New York, USA

**2017**

*Antonio Obá*, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil

**2016**

*Carnagem*, XXX Arte Contemporânea, Brasília, Brazil

*(In)corporações*, Galeria Candido Portinari, Rio de Janeiro, Brazil

**Group Exhibitions**

**2024**

*Dona Fulô e Outras Joias Negras*, Museu de Arte Contemporânea, Salvador, Brazil

*Ancestral*, Museu de Arte Brasileira / FAAP, São Paulo, Brazil

*One Becomes Many*, Pérez Art Museum, Miami, USA

*Makeshift Memorials, Small Revolutions*, KADIST, San Francisco, USA

*Brasília, a arte do planalto*, Museu Nacional da República, Brasília, Brazil

*Portrait of a Collection*, SongEun Art and Cultural Foundation, Seoul, South Korea

*My World*, Singer Museum Laren, Laren, the Netherlands  
*Dreaming of Spilliaert*, d'Ouwe Kerke, Retranchement, the Netherlands  
*X Collection 202: Portrait of a Man*, X Museum, Beijing, China  
*DOS BRASIS: arte e pensamento negro*, Sesc Quitandinha, Rio de Janeiro, Brazil  
*Atlântico Vermelho*, ONU, Geneva, Switzerland  
*Leaps of Faith*, Z33, Hasselt, Belgium

#### **2023**

*1973 – 50 ANOS DEPOIS*, Bacorejo, Rio de Janeiro, Brazil  
*Linhas Tortas*, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil  
*DOS BRASIS: arte e pensamento negro*, Sesc Belenzinho, São Paulo, Brazil  
*X PINK 101*, X Museum, Beijing, China  
*Paper Trails*, d'Ouwe Kerke, Retranchement, the Netherlands  
*uMoya: The sacred Return of Lost Things*, 12th Liverpool Biennial, UK  
*Antes que o céu desabe*, deCurators, Brasília, Brazil  
*Esfíngico Frontal*, Mendes Wood DM São Paulo, Brazil  
*Brave New World*, Museum de Fundatie, Zwolle, the Netherlands

#### **2022**

*Fire Figure Fantasy*, ICA Miami, Miami, USA  
*Histórias Brasileiras*, MASP, São Paulo, Brazil  
*Social Fabric: Art and Activism in Contemporary Brazil*, Visual Arts Center, Austin, USA  
*Quilombo: vida, problemas e aspirações do negro*, Galeria do Lago, Inhotim, Brumadinho, Brazil  
*When We See Us*, Zeitz MOCAA, Cape Town, South Africa  
*Pequenas pinturas II*, auroras, São Paulo, Brazil

#### **2021**

*Enciclopédia Negra*, Pinacoteca, São Paulo, Brazil  
*Carolina Maria de Jesus*, um Brasil para os brasileiros, IMS Paulista, São Paulo, Brazil  
*TUYMANS – CAHN – OBA*, Bourse de Commerce – Pinault Collection, Paris, France  
*Male Nudes: a salon from 1800 to 2021*, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil

#### **2020**

*Aglomeracão – Antonio Henrique Amaral*, Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil  
*CONSTRUÇÃO*, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil  
*Possédé·e·s*, MO.CO, Montpellier, France

#### **2019**

*36th Panorama da Arte Brasileira*, MAM, São Paulo, Brazil

#### **2018**

*Imagens do Aleijadinho*, MASP / Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil  
*Histórias Afro-Atlânticas*, MASP / Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil  
*Arte Democracia Utopia - quem não luta tá morto*, MAR, Rio de Janeiro, Brazil  
*Queer Museu*, EAV Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

#### **2017**

*Pipa Prize 2017*, MAM-Rio, Rio de Janeiro, Brazil  
*Queer Museu*, Santander Cultural, Porto Alegre, Brazil

#### **2016**

*Não existo sem meu corpo*, R3 Gabinete de Arte, Goiania, Brazil  
*My body is a cage*, Galeria Luciana Caravello, Rio de Janeiro, Brazil

*ONÀ – CICLO X*, deCurators Galeria de Arte, Brasília, Brazil  
*ENTRE*, Casa da América Latina, Brasília, Brazil  
*Transitório/permanente II*, Elefante Centro cultural, Brasília, Brazil

**2015**

*ONDEANDA AONDA*, Museu Nacional, Brasília, Brazil

**2014**

*OCUPAÇÃO*, Elefante Centro Cultural, Brasília, Brazil

**2013**

*Verônica*, Elefante Centro Cultural, Brasília, Brazil

*Imagem, Palavra, Vertigem*, Galeria da UnB, Brasília, Brazil

*Kohëdhekujtesë – gravura bashkëkohore braziliane*, Muzeu historik Kombëtar, Tirana, Albania

*BrasilArgentinaGráfica*, Espaço Cultural Renato Russo, Brasília, Brazil

**2012**

*É perdendo o medo de errar que matamos o monstro do meio-dia*, Brasília Contemporânea, Brasília, Brazil

**2010**

*Impermanências*, Galeria de Arte Dulcina de Moraes, Brasília, Brazil

**2009**

*Trans... Aparência*, Galeria de Artes Dulcina de Moraes, Brasília, Brazil

**2008**

*I Mostra Dulcina de Artes Visuais – Poéticas Contemporâneas*, Galeria de arte Dulcina de Moraes, Brasília, Brazil

**2004**

*Cultura Afro em Alta*, Embassy of Mozambique, Brasília, Brazil

**2003**

*Arte Social*, Galeria Yara Amaral, Centro cultural do SESI, Brasília, Brazil

**2002**

*Sob o signo de um novo olhar*, Galeria Yara Amaral, Centro cultural do SESI, Brasília, Brazil

**2001**

*Ponto de vista*, Galeria Yara Amaral, Centro Cultural do SESI, Brasília, Brazil

### **Collections**

Blenheim Art Foundation

Fondazione Sandretto Re Rebaudengo

Green Line Foundation

ICA Miami

Inhotim

Instituto Moreira Salles

KADIST Collection

Marciano Foundation

Museo Reina Sofia

Museu de Arte de São Paulo (MASP)

Museu de Arte do Rio

Museu de Arte Moderna de São Paulo

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro

Pérez Art Museum Miami

Pinacoteca do Estado de São Paulo

Pinault Collection

S.M.A.K

Samdani Art Foundation

Speed Museum

Tate Modern

THE EKARD COLLECTION

X Museum

Mendes  
Wood  
DM