



### **Paulo Nazareth**

\*Old man from Borun Nak [Vale do Rio Doce] BR / South America  
Lives and works throughout the world

### **Education**

Studies in Linguistics, Universidade Federal de Minas Gerais, Brazil  
BFA, Universidade Federal de Minas Gerais, Brazil  
Mestre Orlando, famous artist from Bahia, Belo Horizonte, Brazil

### **Individual Exhibitions**

#### **2024**

LUZIA, Museo Tamayo, Mexico City, Mexico  
INTLANZI, Stevenson, Cape Town, South Africa  
Alfândega, Hangar, Lisboa, Portugal  
ESCONJURO, Inhotim, Brumadinho, Brazil

#### **2023**

En la casa de mi hermano, Proyectos Ultravioleta, Ciudad Guatemala, Guatemala  
PEDAGOGIA – OCUPAÇÃO PAULO NAZARETH, UFMG, Belo Horizonte, Brazil

#### **2022**

Paulo Nazareth, Archipelago, Hudson Valley, USA  
BIRDMAN, Stevenson, Amsterdam, The Netherlands  
STROKE, The Power Plant, Toronto, Canada  
Nosotros los otros, Mendes Wood DM, New York, NY, USA  
Vuadora, Pivô Arte e Pesquisa, São Paulo, Brazil

#### **2021**

ADVERTÊNCIA, Casa Borun/Povo de Luzia, Palmital, Brazil  
Garden Eden, Meyer Riegger, Berlin, Germany

#### **2019**

Melee, ICA Miami, Miami, USA  
[A] LA FLEUR DE LA PEAU, Mendes Wood DM, Brussels, Belgium  
PHAMBI KWENDLOVU, Stevenson Gallery, Cape Town, South Africa

#### **2018**

Faca Cega, Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brazil  
TRECHERO, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil

#### **2017**

Mendes  
Wood  
DM

INNOMINATE, Mendes Wood DM, New York, USA  
Old Hope, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil  
**2016**  
Aqui é Arte, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Germany  
**2015**  
Genocide in Americas, Meyer Riegger, Berlin, Germany  
**2014**  
Che Cherera, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil  
The Journal, Institute for Contemporary Arts, London, United Kingdom  
Banderas Rotas, Galleria Franco Noero, Turin, Italy  
**2013**  
Veneza Neves, Veneza, Ribeirão das Neves, Minas Gerais, Brazil  
**2012**  
Premium Bananas, Museu de Arte de São Paulo – MASP, São Paulo, Brazil  
News from Americas, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil  
**2010**  
Na impossibilidade de nomear, Museu de Uberlândia, Uberlândia, Brazil  
**2008**  
Paulo Nazareth LTDA, Porto Alegre, Brazil  
**2007**  
Museu de Arte de Pampulha, Belo Horizonte, Brazil  
**2004**  
Gambiarreiro, SESI-MINAS, Minas Gerais, Brazil

### **Group Exhibitions**

**2024**  
Mostra Cinestesia, Cinemateca de Curitiba, Curitiba, Brazil  
Ancestral, MAB FAAP - Museu de Arte Brasileira, São Paulo, Brazil  
Exils, Louvre-Lens Museum, Lens, France  
ACARÁ: delicadeza insurgente, Verve Galeria, São Paulo, Brazil  
Coleção Instituto PIPA: 15 anos..., Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil  
ECO OCÊ, Quase Espaço, São Paulo, Brazil  
DOS BRASIS, Sesc Quitandinha, Rio de Janeiro, Brazil  
Anozero'24 Bienal de Coimbra, Coimbra, Portugal  
Rituals of Daily Life, Collegium, Arévalo, Spain  
Esqueleto: algo de concreto, Galeria Candido Portinari, Rio de Janeiro, Brazil  
**2023**  
Mãos: 35 anos da Mão Afro-Brasileira, MAM, São Paulo, Brazil  
Darwin: Origens e Evolução, Farol Santander, Porto Alegre, Brazil  
Afro-Atlantic Histories, Dallas, Dallas, USA  
Inscribed memory, PalaisPopulaire, Berlin, Germany  
Towards The Activation of Art in the Anthropocene, Sainsbury Centre, University of East Anglia, England  
Remedios, C3A Centro de Creación Contemporánea de Andalucía, Spain  
Linhas Tortas, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil  
Between Borders, Museum Arnhem, Arnhem, The Netherlands  
Okará-Xirê, Sesc Teresópolis, Nova Friburgo e Três Rios, Brazil

Sonoridades de Bispo do Rosário, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil  
 Dos Brasis: arte e pensamento negro, Sesc Belenzinho, São Paulo, Brazil  
 Chosen Memories, MoMA, New York, USA  
 Embodied memory, PalaisPopulaire, Berlin, Germany  
 Iconês, Palazzo Grassi - Punta della Dogana, Venice, Italy  
 Maa, Mitre Galeria, Belo Horizonte, Brazil  
 BRASIL FUTURO: AS FORMAS DA DEMOCRACIA, Museu Nacional da República, Brasília, Brazil  
**2022**  
 Ainda que tardia: Brasil Futuros, Museu Casa Padre Toledo, Tiradentes, Brazil  
 FAVELA-RAIZ, Museu das Favelas, São Paulo, Brazil  
 TURNING PAIN INTO POWER, Kunst Meran, Merano, Italy  
 Atos de revolta: outros imaginários sobre independência, MAM Rio, Rio de Janeiro, Brazil  
 On the Line: Documents of Risk and Faith, Contemporary Arts Center, Cincinnati, USA  
 Parada 7, Arte em Resistência, CCJF, Rio de Janeiro, Brazil  
 Histórias Brasileiras, MASP, São Paulo, Brazil  
 DESVAIRAR 22, Sesc Pinheiros, São Paulo, Brazil  
 All season sanctuary, Mendes Wood DM at d'Ouwe Kerke, Retranchement, Netherlands  
 REVIRAVOLTA, Museu de Arte do Espírito Santo, Vitória, Brazil  
 SCENORAMA, Javett-UP, Pretoria, South Africa  
 Terra em tempos: fotografias do Brasil – MAM – Rio de Janeiro, Brazil  
 Jusque-là - Fresnoy, França  
 Brasilidade: pós-modernismo, CCBB, Brazil  
 A casa é sua: migração e hospitalidade fora do lugar, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil  
 Cartas ao mundo, Sesc Avenida Paulista, São Paulo, Brazil  
 Afro-Atlantic Histories, National Gallery of Art, Washington DC, USA  
**2021**  
 L'acqua, Franco Noero, Torino, Italy  
 34<sup>th</sup> São Paulo Biennial, São Paulo, Brazil  
 Esperança, Museu de Arte Sacra de São Paulo, São Paulo, Brazil  
 Quilombo, SALTS, Birsfelden, Switzerland  
**2020**  
 M.A.P.A. (Modos de Ação para Propagar Arte), Viva Projects, São Luiz, Brazil  
 Arte em campo, Estádio do Pacaembu, São Paulo, Brazil  
 Global(e) Resistance, Centre Pompidou, Paris, France  
 CONSTRUÇÃO, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil  
 Transocean Express, Galeria Presença, Porto, Portugal  
 Beyond the Black Atlantic, Kunstverein Hannover, Hannover, Germany  
 22nd Sydney Biennial, Sydney, Australia  
**2019**  
 O espaço dividido, Goethe Institut, Salvador, Brazil  
 How we live, Hudson Valley Moca, New York, USA  
 Arte para uma cidade sensível, Centro Cultural TCU, Brasília, Brazil  
 O que não é floresta, é prisão política, Galeria Reocupa, São Paulo, Brazil  
 Meta-Arquivo: 1964–1985, Sesc Belenzinho, São Paulo, Brazil  
 Our Selfie, MO Museum, Vilnius, Lithuania  
 A queda do céu, Caixa Cultural, Brasília, Brazil

Mendes  
 Wood  
 DM

What I Really Want To Tell You, Atchugarry Art Foundation, Miami, USA  
 Vaievém, CCBB, São Paulo / Brasília, Brazil  
 The Warmth of Other Suns, Phillips Collection, Washington, USA  
 Affective Utopia, KADIST, Paris, France  
 A Decolonial Atlas: Strategies in Contemporary Art of the Americas, Mandeville Gallery,  
 New York, USA  
 Darwin: Origens & Evolução, Museu do Meio Ambiente, Rio de Janeiro, Brazil  
 MY BODY ≠ TA CHOSE, Maelle Galerie, Paris, France  
**2018**  
 How to talk with birds, trees, fish, shells, snakes, bulls and lions, Staatliche Museen zu  
 Berlin, Berlin, Germany  
 EXTREME. NOMADS, MMK Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main,  
 Germany  
 AI-5 50 anos, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil  
 Arte democracia e Utopia, Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil  
 Collection Pinault Contemporary Art Exhibition in Rennes, Le Couvent des Jacobins,  
 Rennes, France  
 This is Not a Prop, David Zwirner, New York, USA  
 Histórias Afro-Atlânticas, Tomie Ohtake, MASP, São Paulo, Brazil  
 Wanderlust, San Jose Museum of Art San José, EUA  
 A Decolonial Atlas: Strategies in Contemporary Art of the Americas, Tufts University's  
 art galleries, Medford, EUA  
 A marquise, o MAM e nós no meio, Museum of Modern Art, São Paulo, Brazil  
**2017**  
 Field Gate, Remai Modern, Saskatoon, Canada  
 Traduttore, Traditore, Gallery 400, College of Architecture and the Arts, University of  
 Illinois, Chicago, USA  
 The Lotus in Spite of the Swamp, Prospect.4 Triennial, New Orleans, USA  
 MODUS OPERANDI, Société d'électricité, Brussels, Belgium  
 Modos de ver o Brasil: Itaú Cultural 30 Anos, Oca, São Paulo, Brazil  
 OSSO Exposição-apelo ao amplo direito de defesa de Rafael Braga, Instituto Tomie  
 Ohtake, São Paulo, Brazil  
 Potência e Adversidade - arte da América Latina nas coleções em Portugal, Museu de  
 Lisboa, Lisboa, Portugal  
 Art Panegyri Corinth, Art Panegyri, Greece  
 Os Muitos e o Um: Arte Contemporânea Brasileira, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo,  
 Brazil  
 Arte para uma cidade sensível, Museu Mineiro, Belo Horizonte, Brazil  
 ¿A dónde vamos?, Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma, Spain  
 Let me begin again, Stevenson, Cape Town, South Africa  
**2016**  
 New Shamans/Novos Xamãs: Brazilian Artists, Rubell Family Collection, Miami, USA  
 CROSSWORDS, Hangar - Centro de Investigação Artística, Lisbon, Portugal  
 Atopía. Migración - Legado y Ausencia, Centro Cultural Metropolitano de Quito, Quito,  
 Ecuador  
 Humanas Interlocações, Fundação Vera Chaves Barcellos, Rio Grande do Sul, Brazil  
 Everything you are I am not: Latin American art from the Tiroche DeLeon Collection,  
 Mana Contemporary, Jersey, USA

Mendes  
 Wood  
 DM

Soft Power. Arte Brasil, Kunsthal KAdE, Amersfoort, The Netherlands  
 Much wider than a line, SITE Santa Fe, Santa Fe, USA  
 Adornos do Brasil Indígena: resistências contemporâneas, Sesc Pinheiros, São Paulo, Brazil  
 [In Context] Africans in America, Goodman Gallery and Johannesburg Art Gallery, Johannesburg, South Africa

**2015**  
 Embondo, Fundação Joaquim Nabuco, Recife, Brazil  
 The Migrant (Moving) Image, A Tale of a Tub, Rotterdam, The Netherlands  
 Kiti Ka' Aeté, The Modern Institute, Glasgow, United Kingdom  
 World Light, 22th Curitiba Internacional Biennial, Curitiba, Brazil  
 Imagine Brazil, DHC/Art Foundation For Contemporary Art, Montreal, Canada  
 19th Contemporary Art Festival Sesc\_Videobrasil Southern Panoramas, São Paulo, Brazil  
 Grito de Libertad, 1th Bienal Internacional de Asunción, Asunción, Paraguay  
 Novos Talentos: Fotografia Contemporânea no Brasil, Caixa Cultural do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil  
 5th Prêmio CNI SESI SENAI Marcantonio Vilaça, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil  
 Walking Sculpture 1967-2015, de Cordva Sculpture Park and Museum, Lincoln, USA  
 Here There (Huna Hunak), QM Gallery Al Riwaq, Doha, Qatar  
 Alimentário, Museu da Cidade - OCA, São Paulo, Brazil  
 [South-South] The Poetry In Between, Stevenson, Cape Town, South Africa

**2014**  
 Imagine Brazil, Musée d'art contemporain de Lyon, Lyon, France  
 Alimentário, Museu de Arte Moderna Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil  
 Cães Sem Plumas, Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães, Recife, Brazil  
 Histórias Mestiças, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil  
 É Tudo Nordeste?, 3ª Bienal da Bahia, Salvador, Brazil  
 The Rise and Fall of Art Biennales, LATVIAN Center for Contemporary Art, Riga, Latvia  
 BRICS, OI Futuro Flamengo, Rio de Janeiro, Brazil

**2013**  
 Imagine Brazil, Astrup Fearnley Museet, Oslo, Norway  
 Entre-temps... Brusquement, et ensuite, 12e Biennale de Lyon, Lyon, France  
 The Encyclopedic Palace, 55 Biennale di Venezia, Venice, Italy  
 Museum as Hub: Walking Drifting Dragging, New Museum, New York, USA  
 Conversation Pieces, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, Germany  
 Chambres à Part, Edition VIII, La Réserve Paris, Paris, France  
 Unstable Territory: Borders and identity in contemporary art, Centre for Contemporary Culture at Palazzo Strozzi, Florence, Italy  
 avante brasil, Kunst Im Tunnel, Düsseldorf, Germany  
 Coleção Itaú de Fotografia Brasileira, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil  
 The insides are on the outside – O interior está no exterior, Casa de Vidro, São Paulo, Brazil  
 Bienal de Montevideo, Montevideo, Uruguay

**2012**  
 Bienal de Benin, Cotonou, Benin  
 New Brasil, Bolivia Now, Memorial da América Latina, São Paulo, Brazil

Mendes  
 Wood  
 DM

City as a Process, Ekaterinburg Branch of the National Center for Contemporary Arts,  
Ekaterinburg, Russia

Il va se passer quelque chose, Maison de l'Amérique Latine, Paris, France

**2011**

Caos e Efeito, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

MYTHOLOGIES, Cité Internationale des Arts, Paris, France

Meditation, Trance, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil

**2010**

Por aqui forma tornam-se atitudes, SESC Vila Mariana, São Paulo, Brazil

Entre Pontos, JACA – Jardim Canadá Art Center, Belo Horizonte, Brazil

Diante da Duvida de Nomear o que Vejo..., MAC, Curitiba, Brazil

Interações Florestais Terra Una, Liberdade, Minas Gerais, Brazil

**2009**

MI12, 2nd annual manifestation of performance, Belo Horizonte, Brazil

Pesta Seni Performa, CCCL, Surabaya, Indonesia

Festival de Performance de Belo Horizonte, Belo Horizonte, Brazil

Na impossibilidade de nomear..., Museu de Uberlândia, Uberlândia, Brazil

Mercado de Arte: quem...Mercado de Banana, Centro Cultural São Paulo, São Paulo,  
Brazil

**2008**

Sobre o Deslocamento de Coisas e Gente, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil

Sobremesa de Queijos, Museu Mineiro, Minas Gerais, Brazil

**2007**

Multiparidade, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil

Individual, Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brazil

**2006**

Praradoxo Brasil Rumos, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Praradoxo Brasil Rumos, Paço das Artes, Rio de Janeiro, Brazil

**2005**

International Video-Performance Art Festival, Tallinn, Estonia

Coletiva, Museu de Arte Contemporânea de Jataí, Jataí, Brazil

**Public Collections**

MoMA – The Museum of Modern Art

Boros Collection

Thyssen-Bornemisza Art Contemporary

Pinault Collection

Coleção Banco Itaú

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro

Astrup Fearnley Museum of Modern Art

Pinacoteca do Estado de São Paulo

Rubell Family Collection

Tate

MASP

Pérez Art Museum Miami - PAMM

MFAH The Museum of Fine Arts, Houston

## **Awards and Grants**

**2012**

MASP de Artes Visuais – Mercedes-Benz Award, São Paulo, Brazil

**2010**

12º Salão Nacional de Arte de Itajaí, Santa Catarina, Brazil

**2004 – 2005**

Bolsa Pampulha – 28º Salão de Arte de Belo Horizonte, Brazil

Mendes

Wood

DM