



Antonio Obá

*1983 in Ceilândia, Brazil

Lives and works in Brasília

Education

Visual Arts, FADM – Faculdade de Artes Dulcina de Moraes, Brasília, Brazil

Solo Exhibitions

2024

Erase the silence, Archipelago, Germantown, New York, USA

2023

Revoada, Pinacoteca, São Paulo, Brazil

Signo, Mendes Wood DM São Paulo, Brazil

2022

Outras águas / Other waters, Mendes Wood DM, New York, USA

Path, Oude Kerk, Amsterdam, Netherlands

Antonio Obá: Fables, X Museum, Beijing, China

2021

Outros Ofícios, Mendes Wood DM, Brussels, Belgium

2019

Sentinela, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil

2018

Pele de Dentro, Mendes Wood DM, New York, USA

2017

Antonio Obá, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil

2016

Carnagem, XXX Arte Contemporânea, Brasília, Brazil

(In)corporações, Galeria Candido Portinari, Rio de Janeiro, Brazil

Group Exhibitions

2024

Brasília, a arte do planalto, Museu Nacional da República, Brasília, Brazil

Dreaming of Spilliaert, d'Ouwe Kerke, Retranchement, the Netherlands

X Collection 202: Portrait of a Man, X Museum, Beijing, China

DOS BRASIS: arte e pensamento negro, Sesc Quitandinha, Rio de Janeiro, Brazil

Atlântico Vermelho, ONU, Geneve, Switzerland

Mendes
Wood
DM

Leaps of Faith, Z33, Hasselt, Belgium

2023

1973 - 50 ANOS DEPOIS, Bacorejo, Rio de Janeiro, Brazil

Linhas Tortas, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil

DOS BRASIS: arte e pensamento negro, Sesc Belenzinho, São Paulo, Brazil

X PINK 101, X Museum, Beijing, China

Paper Trails, d'Ouwe Kerke, Retranchement, the Netherlands

uMoya: The sacred Return of Lost Things, 12th Liverpool Biennial, United Kingdom

Antes que o céu desabe, deCurators, Brasília, Brazil

Esfíngico Frontal, Mendes Wood DM São Paulo, Brazil

Brave New World, Museum de Fundatie, Zwolle, Netherlands

2022

Fire Figure Fantasy, ICA Miami, Miami, USA

Histórias Brasileiras, MASP, São Paulo, Brazil

Social Fabric: Art and Activism in Contemporary Brazil, Visual Arts Center, Austin, USA

Quilombo: vida, problemas e aspirações do negro, Galeria do Lago, Inhotim, Brumadinho, Brazil

When We See Us, Zeitz MOCAA, Cape Town, South Africa

Pequenas pinturas II, auroras, São Paulo, Brazil

2021

Enciclopédia Negra, Pinacoteca, São Paulo, Brazil

Carolina Maria de Jesus, um Brasil para os brasileiros, IMS Paulista, São Paulo, Brazil

TUYMANS – CAHN – OBA, Bourse de Commerce – Pinault Collection, Paris, France

Male Nudes: a salon from 1800 to 2021, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil

2020

Aglomerção - Antonio Henrique Amaral, Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

CONSTRUÇÃO, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil

Possédé·e·s, MO.CO, Montpellier, France

2019

36° Panorama da Arte Brasileira, MAM, São Paulo, Brazil

2018

Imagens do Aleijadinho, MASP / Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

Histórias Afro-Atlânticas, MASP / Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

Arte Democracia Utopia - quem não luta tá morto, MAR, Rio de Janeiro, Brazil

Queer Museu, EAV Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

2017

Pipa Prize 2017, MAM-Rio, Rio de Janeiro, Brazil

Queer Museu, Santander Cultural, Porto Alegre, Brazil

2016

Não existo sem meu corpo, R3 Gabinete de Arte, Goiania, Brazil

My body is a cage, Galeria Luciana Caravello, Rio de Janeiro, Brazil

ONDEANDAONDA, Museu Nacional, Brasília, Brazil

ONÂ – CICLO X, deCurators Galeria de Arte, Brasília, Brazil

ENTRE, Casa da América Latina, Brasília, Brazil

Transitório/permanente II, Elefante Centro cultural, Brasília, Brazil

2015

ONDEANDAONDA, Museu Nacional, Brasília, Brazil

2014

OCUPAÇÃO, Elefante Centro Cultural, Brasília, Brazil

2013

Verônica, Elefante Centro Cultural, Brasília, Brazil

Imagem, Palavra, Vertigem, Galeria da UnB, Brasília, Brazil

Kobëdhëkujtesë – gravura bashkëkohore braziliane, Muzeu historik Kombëtar, Tirana, Albania

Brasil/ArgentinaGráfica, Espaço Cultural Renato Russo, Brasília, Brazil

2012

É perdendo o medo de errar que matamos o monstro do meio-dia, Brasília Contemporânea, Brasília, Brazil

2010

Impermanências, Galeria de Arte Dulcina de Moraes, Brasília, Brazil

2009

Trans... Aparência, Galeria de Artes Dulcina de Moraes, Brasília, Brazil

2008

I Mostra Dulcina de Artes Visuais – Poéticas Contemporâneas, Galeria de arte Dulcina de Moraes, Brasília, Brazil

2004

Cultura Afro em Alta, Embassy of Mozambique, Brasília, Brazil

2003

Arte Social, Galeria Yara Amaral, Centro cultural do SESI, Brasília, Brazil

2002

Sob o signo de um novo olhar, Galeria Yara Amaral, Centro cultural do SESI, Brasília, Brazil

2001

Ponto de vista, Galeria Yara Amaral, Centro Cultural do SESI, Brasília, Brazil

Collections

MASP

Museu de Arte Moderna de São Paulo

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro

Museu de Arte do Rio

Pinacoteca do Estado de São Paulo

Pinault Collection

Pérez Art Museum Miami

ICA Miami

X Museum

Speed Museum

Marciano Foundation

Samdani Art Foundation

Inhotim

S.M.A.K

KADIST Collection

Museo Reina Sofia

Fondazione Sandretto Re Rebaudengo

Blenheim Art Foundation

THE EKARD COLLECTION

Tate Modern

Instituto Moreira Salles

Green Line Foundation

Mendes
Wood
DM

Mendes
Wood
DM